

มธ. ศูนย์ลำปาง จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ การใช้สีน้ำเพื่อการประยุกต์ใช้ในการนำเสนอผลงาน

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง โดย สาขาออกแบบทัศนอุตสาหกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ การใช้สีน้ำเพื่อการประยุกต์ใช้ในการนำเสนอผลงาน ณ ห้อง 2202 อาคารเรียนรวม 4 ชั้น มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง เมื่อวานนี้

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อัครเดช อยู่ผาสุก อาจารย์พิเศษ สาขาออกแบบทัศนอุตสาหกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง และผู้รับผิดชอบโครงการ กล่าวว่า เนื่องด้วยเทคนิคในการนำเสนอผลงานการสร้างสรรค์สามารถทำได้หลายวิธีด้วยกัน การใช้สีระบายเพื่อทำให้ภาพที่นักออกแบบสร้างสรรค์ เป็นขั้นตอนที่จะสร้างความเข้าใจจากงาน 2 มิติเข้าสู่งาน 3 มิติถือเป็นพื้นฐานสำคัญในการออกแบบที่ต้องมีการฝึกฝน การนำผู้เชี่ยวชาญที่มากด้วยประสบการณ์และมีความเข้าใจในพื้นฐานของเทคนิควิธีการการระบายสีน้ำ จึงเป็นโอกาสที่ดี ที่จะเรียนรู้และการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ จากเทคนิคการปฏิบัติจากผู้เชี่ยวชาญหรือมีอาชีพทางด้านเทคนิคการนำเสนอการสร้างสรรค์ผลงานด้วยเทคนิคการระบายสี

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อัครเดช อยู่ผาสุก อาจารย์พิเศษ สาขาออกแบบทัศนอุตสาหกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง และผู้รับผิดชอบโครงการ กล่าวเพิ่มเติมว่า ในการอบรมเชิงปฏิบัติการในครั้งนี้ ได้รับเกียรติจาก ศิลปิน ธนกร ไชยจินดา มาบรรยายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการใช้สีน้ำ แนะนำเทคนิควิธีการใช้สีน้ำ เพื่อการประยุกต์ใช้ในการนำเสนอผลงานออกแบบสร้างสรรค์ และการปฏิบัติการการใช้สีน้ำเพื่อการประยุกต์ใช้ในการนำเสนอผลงานออกแบบสร้างสรรค์ให้กับคณาจารย์และนักศึกษา สาขาออกแบบทัศนอุตสาหกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ และคณะต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์ลำปาง ด้วย

